

PRÓLOGO (¡IMPORTANTE!)

Esta es la guía que utilizamos **Bego e Isaac** (www.chavetas.es) durante nuestra aventura por tierras Niponas desde el 1 al 17 de Agosto de 2008. Únicamente se ha retocado con aquellas cosas que hemos creído interesante matizar o corregir respecto a lo que nosotros hicimos y basada en nuestra experiencia, así como quitado los datos personales de nuestras reservas en los alojamientos y otros...

Esta es una publicación sin ánimo de lucro y por petición de algunas personas (no la pensábamos publicar), como así lo es nuestro blog personal. Éste nació con la única intención de tener tranquilas a las familias cuando nos íbamos por “países raros” como dice la madre de Isaac

Toda la información aquí contenida es una **RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN** de multitud de foros, blogs de internet, webs, etc.. a quienes estamos muy agradecidos por a su vez proporcionarnos todas sus experiencias para poder haber realizado nuestro viaje. Son tantos que necesitaríamos “otra guía” para ponerlos a todos. Fundamentalmente dos foros: losviajeros.com y portaljapon.com

Unas notas respecto a esta guía:

- Esto no es más que una idea de planning que nosotros llevamos para cada día. Luego juega la improvisación de cada uno y, sobre todo, los gustos particulares. Se recomienda no tomarlo a rajatabla y dejar jugar al “libre albedrío”
- Todo el planning es factible. Hay día más cansados que otros (sobre todo el día que acabamos en Osaka) pero esta todo “comprobado” y es viable
- Si vais a hacer vuestra propia guía, comprobad los trayectos, visitas y horarios ya que pueden variar según la fecha en que se decidan hacer.
- La lectura no pretendía ser muy cuidada ya que era una guía personal en su momento, así que esperamos que sea de vuestro entendimiento
- Me gustaría recalcar que tanto Bego como Isaac NO BUSCAMOS NINGÚN TIPO DE BENEFICIO con la publicación de esta guía, así como la visita a www.chavetas.es es totalmente GRATUITA (y sin ningún banner publicitario), y pretendemos que siga así. Somos una pareja viajera para la que esto es solo un ocio y una diversión que da mucho complemento a una vida. Viajar es toda una ilusión y una manera de cumplir sueños.
- Creemos firmemente que un viaje consta de 3 etapas: el pre-viaje, la aventura y el postviaje. El pre-viaje es preparar todo lo que conlleva el viaje, la ilusión de elegir fechas, destino, buscar vuelos baratos, mirar información y compartirla en foros, hacerte tu propia guía, etc.. La aventura es el momento culminante que sirve para descubrir mundos, historias y culturas. El postviaje significa que el viaje no se ha acabado cuando vuelves, falta asimilarlo todo, organizar las fotos, hacerte un fotolibro, escribir en los foros las aventuras, completar el blog, etc.. Con ello lo que queremos decir es que useis esta guía lo justo y necesario pero intentad siempre en vuestros viajes PERSONALIZARLOS COMO VUESTROS, REALIZAR VUESTRO VIAJE DE FORMA PERSONAL.

Un saludo a todos

Dos chavetas viajeros
BEGO E ISAAC

DÍA 8 (VIERNES 08/08/2008)

KYOTO

Tenemos que llevar las maletas a un centro a 3 minutos para que salgan hacia Tokio (abre a las 8:00). Es de la empresa Yamato. Ponedle la pegatina!!



Por ello nos levantaremos a las 7:00 y dejaremos todo preparado y nos iremos hacia el centro este Shinmachidori Hanayacho Takkyubin Center preguntando antes donde está.

Thank you for email again. It's difficult to explain. Because there is many tiny street in Kyoto. Please walk in a North. It is the Right on the HANAYA-cho Ave.

No se nos puede olvidar lo siguiente:

- Mochila con ropa para 3 días, neceser, toallitas, cámara de fotos y cables, cargador, tarjetas de memoria, / Documentación con JRPASS

En el centro rellenaremos el papel del envío según el siguiente formato.

[How to write Prepaid Address Label for Takkyubin and Cool Takkyubin]



- [1] Receiver's postal code
- [2] Receiver's telephone number
- [3] Receiver's address
- [4] Receiver's name
- [5] Shipper's postal code
- [6] Shipper's telephone number
- [7] Shipper's address
- [8] Shipper's name
- [9] Contents of Package
- [10] For *Cool Takkyubin*, circle "Frozen" or "Refrigerated"
- [11] If you wish date-definite delivery, fill in the date.
The date should be with 7 days from shipment.
- [12] Put a circle on the time zone for delivery

Los datos del Edoya:

Hotel Edoya
 3-20-3 Yushima (near Ueno)
 Bunkyo-ku, Tokyo-to Japan T113-0034
ph: (81) 3-3833-8751
fx: (81) 3-3833-8759
email: reserve@hoteledoya.com

Después de enviarlas (con la pegatina, no olvidar) iremos hacia la Kyoto Station y desayunaremos por allí. El viaje es largo, así que podemos dormir en el camino. Tenemos las siguientes posibilidades de viaje:

Required time 2hours 26min (Taking time 146min)
 Distance 224.8 km (Transfer 0)
 Total amount of money ¥6910 (Fare ¥3890 Charge ¥3020)

Transfer	Arrival & Departure	Required	Station name & Route and Train name	Fare	Charge	Time table	Information	Link					
								Airline	J R	Rent-a-car	Map	Hotel	
	08:41		KYOTO										
	#	146min	LTD.EXP RAICHO 5	¥3890	Reserved seat ¥3020								
	11:07		KANAZAWA										

Required time 2hours 03min (Taking time 123min)
 Distance 224.8 km (Transfer 0)
 Total amount of money ¥6910 (Fare ¥3890 Charge ¥3020)

Transfer	Arrival & Departure	Required	Station name & Route and Train name	Fare	Charge	Time table	Information	Link					
								Airline	J R	Rent-a-car	Map	Hotel	
	09:10		KYOTO										
	#	123min	LTD.EXP THUNDERBIRD 7	¥3890	Reserved seat ¥3020								
	11:13		KANAZAWA										

Required time 2hours 22min (Taking time 142min)
 Distance 224.8 km (Transfer 0)
 Total amount of money ¥6910 (Fare ¥3890 Charge ¥3020)

Transfer	Arrival & Depature	Required	Station name & Route and Train name	Fare	Charge	Time table	Information	Link			
								Airline	J.R	Rent-a-car	Map
	09:40		KYOTO								
	#	142min	LTD.EXP RAICHO 9	¥3890	Reserved seat ¥3020						
	12:02		KANAZAWA								

KANAZAWA

Al llegar a Kanazawa, lo primero que tenemos que hacer es reservar el trayecto a Shirikawaga y Takayama del día siguiente, que suele ser difícil reservar y está cerca de esta preciosa Kanazawa Station. Lo haremos solo a Shirikawago, en el primero de la mañana.



Salimos por la salida Oeste y desde ahí nos trasladaremos a la BUS STATION #4 y en el BUS N°11. Nos bajaremos en la parada Owari-cho (200 Yenes cada uno). Otra opción es Taxi (800 Yenes los dos).



Llegaremos a nuestro alojamiento alrededor de las 12, el **NAKAYASU RYOKAN**

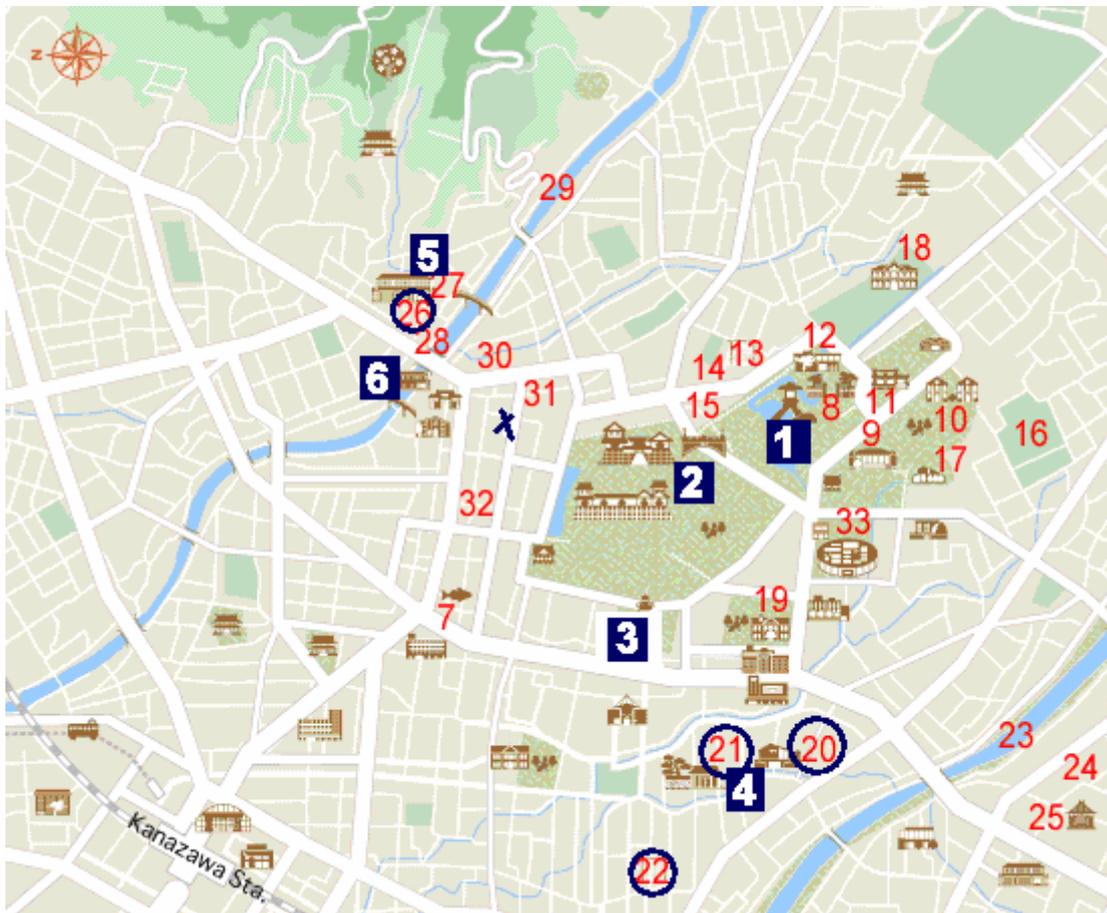
Thank you very much for your request. We have made a reservation as follows: 1 private room for 2 person with bathroom and toilet for one day on 8 August. The payment for one person with breakfast and dinner is 11550 yen. We hope you will have a wonderful stay here at Ryokan

Best regards,
 Nakano Seiji, Innkeeper at Nakayasu
 Nakayasu Ryokan
 1-10-31 Owaricho Kanazawa
 Ishikawa Japan 920-0902
 phone: 0081-(0)76-231-3128 - fax: 0081-(0)76-232-3250
 e-mail: nakayasu@spacelan.ne.jp

Thank you for your reply. The payment for two person in one room with only breakfast is @94500yen x two people = 18900 yen. We will wait for your reservation.



Dejamos las maletas, hacemos el check-in y nos vamos de ruta al Castillo y al Zen más famoso.

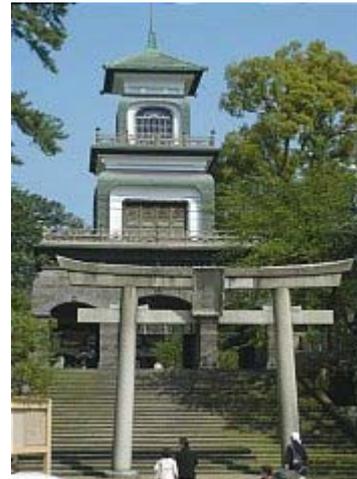


Es interesante coger el plano de buses en un lugar de información turística para poder utilizarlos:

- **Kanazawa Castle (2)**: Durante el periodo Edo (desde 1583), Kanazawa fue el asentamiento del clan Maeda, el segundo más poderoso clan después de los Tokugawa en términos de producción de arroz y tamaño de su feudo.

El castillo ardió varias veces durante su historia, y en el más reciente (1881) solo sobrevivió la puerta Ishikawa que data de 1788. Mientras que la torre del castillo y otros edificios importantes no han sido desde entonces, algunas pequeñas estructuras del castillo se pueden encontrar en el sitio del antiguo castillo que es ahora un agradable parque público.

También podemos encontrar aquí el **Oyama Shrine** (-3- foto de la derecha)



No entraremos en el castillo y seguiremos camino del jardín más bello de Japón

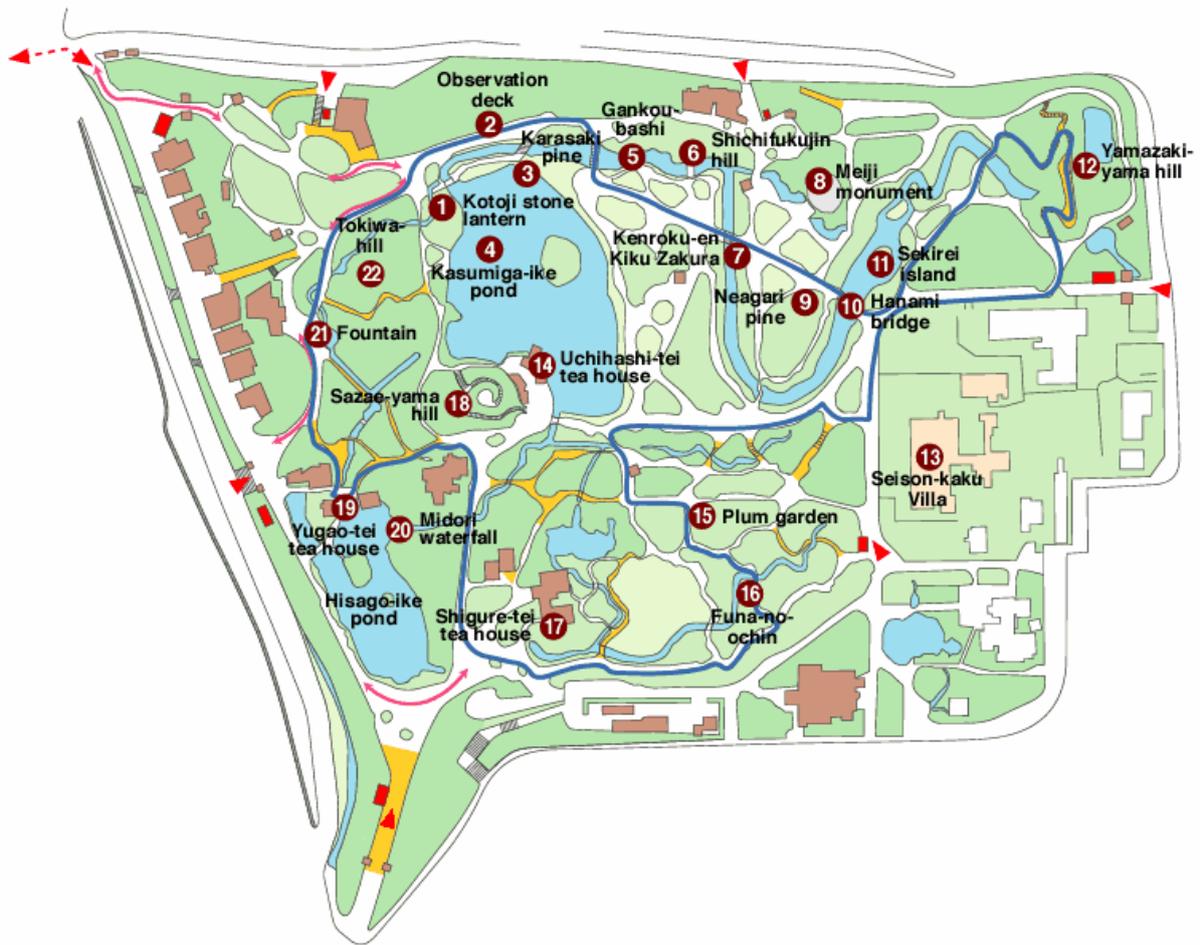
- **Kenrokuen (1)** es justamente clasificado un de los tres más bellos jardines de Japón y mucha gente lo considera el mejor de todos ellos. Los espaciosos jardines solían ser los jardines exteriores del castillo de Kanazawa, un jardín privado de la familia Maeda. Fue construido en un periodo de dos siglos y no fue abierto al público hasta 1871. La entrada vale 300 Yenes por persona

Kenrokuen dispone de varios estanques, arroyos, cascadas, puentes, casas de te, árboles y flores variados. El agua de las zonas son todavía traídas desde un río alejado por un sofisticado sistema construido en 1632.

El nombre Kenrokuen literalmente significa "Jardín de las seis Sublimidades", refiriéndose a la amplitud, aislamiento, artificialidad, antigüedad, abundancia de agua y amplias vistas, seis atributos que hacen un jardín perfecto según una teoría China.



El plano del parque es el siguiente:



El recorrido por el parque nos va a dar hambre y posiblemente sean ya muy avanzada la hora de comer, así que pondremos rumbo al barrio de los Samurais (imprescindible en Kanazawa) y comeremos de camino.



- El distrito Nagamachi Korinbo y Katamachi (4) está los pies del antiguo castillo de Kanazawa donde residían los Samurais del clan Kaga. El area preserva una atmosfera histórica con sus mansiones samurais, muros de barro, puertas de entrada privadas, calles estrechas y canales de agua.

La modernas areas de Korinbo y Katamachi están cerca de Nagamachi y son unas areas comerciales muy concurridas siempre llenas de gente donde comer, comprar o ambas cosas.



En este distrito nos encontramos también con el **Kanazawa Shinise** (Old Merchant House) Memorial Hall (20), Nakaya, fue construido en Nagamachi y ahora en un museo donde los visitantes pueden ver como eran las tiendas en la era feudal

También nos **encontraremos la Nomura House (21)** que es una elegante mansión samurai con un pequeño bonito jardín abierto al público. Los Nomura fueron una familia samurai de algo rango, que como otras muchas otras, se arruinaron cuando la era feudal de Japón finalizó en el periodo Edo.



Esta casa cierra a las 17:30 y su entrada vale 500 Yenes por persona

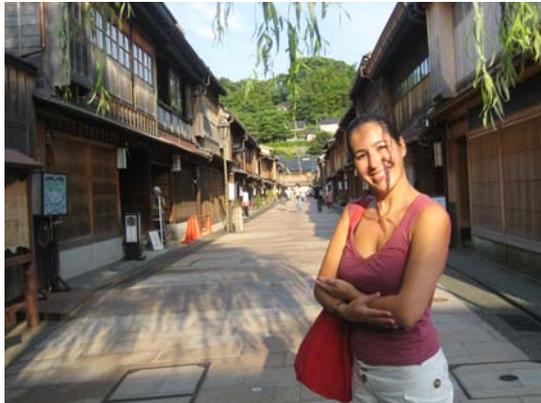
Si queremos, podemos pasarnos también por la **Kaga Yuzen Work Shop (22) (Saihitsuan)** está en el antiguo emplazamiento de una casa samurai y ahora es un taller de tintado de seda abierto al público.

Los visitantes puede observar como los artesanos mezclan los colores y pintan sus diseños en la seda

La última visita del día será el Barrio de las Geishas, que queda cerca de nuestro hotel.

Tomaremos un BUS desde el barrio de los Samurais hasta **el barrio de las Geishas**

- **Higashi Chaya (5)**: El distrito de Geishas Higashi (Distrito oriental de las Geishas) estaba originariamente fuera de la ciudad. Además dispone de una antigua casa de Geishas que está abierta al público.



Aquí podemos pasar la tarde hasta el anochecer y visitar las casas del Té, por ejemplo, **Shima**. Casa de Geishas (26) que cierra a las 18:00 y cuesta 400 Yenes

No deberíamos irnos de Kanazawa sin asistir a una **ceremonia tradicional del té**. La cocina de la zona está muy influenciada por los productos de temporada así que dependiendo de la época del año en que vayamos podremos saborear un plato u otro. Por lo general, la comida servida a los huéspedes tiene otro carácter que la comida "casera". El *kaiseki*, antiguo plato típico en las ceremonias del té, es uno de sus platos más conocidos.

¿Y la noches? Tenemos dos opciones:

- Irnos a la zona **Kazue-Machi District (6)** y cenar cerca del río en este precioso lugar junto al puente de madera sobre el río Asanogawa o sin irnos allí a la zona de Geishas de nuevo.



- O como complemento a nuestras visitas, puede resultar interesante realizar un viaje en el **Light Up Bus**, un autobús turístico que recorre la ciudad de noche y gracias al que podremos ver Kanazawa iluminada (solo SAB)

No muy tarde nos volveremos al hotel a dormir y preparar el día siguiente.

Tenemos que enviar un email al hotel de Hakone para decir que llegaremos a las 18:00 y no a las 17:00, sino nos quitarán la reserva y también al Edoya para decirles que ya han salido las maletas para que nos las guarden

Buenas noches

NOTAS DEL DÍA 8
